

# VOORBEREIDING OP HET VOLGENDE LEVEN .

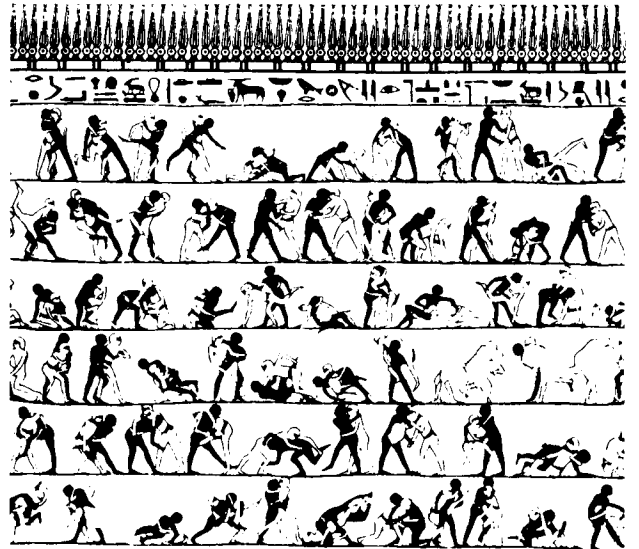
Het leven na de dood en het treffen van voorbereidingen voor het lichaam van de Farao had heel het Egyptische denken in beslag genomen.

Het was van het grootste belang dat de mummie niet werd gestoord, daar het anders voor de "ziele-vogel" onmogelijk werd geacht, het lichaam weer op te zoeken.

Indien de "ziele-vogel" heel de eeuwigheid bezig zou zijn met het zoeken van het lichaam zou dit een verschrikkelijke ramp betekenen.



De ziele-vogel op bezoek bij het lichaam.



Muurschildering met worstelaars, gevonden in een graf van 4000 jaar oud.



Zo werden de muurschilderingen gemaakt.



Egyptische voorstelling van het oordeel - Hart van de koning gewogen ten opzichte van de waarheid.